

فراخوان سی و سومین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر

۱ تا ۱۲ بهمن ۱۳۹۳

برگزار کنندگان:

مرکز هنرهای نمایشی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

انجمن هنرهای نمایشی ایران

مؤسسه بین‌المللی تئاتر

محورهای مورد تأکید

- ۱- توجه ویژه به اقتصاد و فرهنگ با عزم ملی و مدیریت جهادی
 - ۲- سبک زندگی ایرانی اسلامی
 - ۳- ارزش ها و دستاوردهای انقلاب اسلامی و دفاع مقدس
 - ۴- بهره گیری از فرهنگ اصیل اسلامی ایرانی به عنوان پایه ای برای تثاتر ملی
 - ۵- نگرش مدبرانه به آسیب های اجتماعی
 - ۶- پیشرفت اقتصادی و حمایت از تولید داخلی
 - ۷- وفاق و انسجام ملی
 - ۸- اخلاق مدنی
 - ۹- امید، آگاهی و فضایل اجتماعی
 - ۱۰- کیان خانواده و کرامت انسانی
- توجه: آثار با موضوعات ده گانه فوق در اولویت انتخاب قرار خواهد گرفت.

بخش های جشنواره

(۱) نسل نو ، تجربه های تازه

این بخش با هدف ایجاد شرایطی برای معرفی آثار هنرمندان جوان و ارائه خلاقیت های تازه و نگاه نو به تئاتر برگزار می شود. این بخش دربرگیرنده متقاضیانی است که:

الف) سن آن ها ۳۰ سال یا کمتر باشد.

ب) سابقه بیش از ۲ بار حضور در بخش های صحنه ای دوره های پیشین جشنواره تئاتر فجر را نداشته باشند.

شرایط:

- دبیرخانه جشنواره در این بخش علاوه بر نمایشنامه، پذیرای فیلم آثار نیز خواهد بود.
- درخصوص نمایشنامه ها دبیرخانه جشنواره صرفاً پذیرای آثاری خواهد بود که تاکنون هیچ اجرایی از آن ها (عمومی و جشنواره ای) به صحنه نرفته باشد. درباره فیلم آثار نیز دبیرخانه جشنواره صرفاً پذیرای آثاری خواهد بود که تاکنون اجرای عمومی نشده اند.
- تبصره: نمایشنامه هایی که پیش از این اجرای از آن ها (عمومی یا جشنواره ای) به صحنه رفته باشد، صرفاً با ارائه طرح خلاقانه و نو در کارگردانی پذیرفته خواهد شد.
- ارزیابی آثار این بخش دو مرحله ای و به صورت ذیل خواهد بود:
 - نمایشنامه: پس از اعلام نتایج انتخاب نمایشنامه ها و بررسی طرح و ایده کارگردانی اثر، هیأت انتخاب نمایش را ارزیابی خواهد کرد.
 - فیلم: پس از اعلام نتایج انتخاب اولیه فیلم ها، هیأت انتخاب نمایش را به صورت زنده مورد ارزیابی قرار خواهد داد.
- از مجموعه آثار این دو بخش در مرحله نخست، تعدادی نمایش برای مرحله دوم انتخاب خواهند شد و در بازه زمانی تعیین شده، به طور کامل از سوی هیأت انتخاب مورد ارزیابی قرار گرفته و انتخاب نهایی صورت می پذیرد.
- دبیرخانه جشنواره در صورت درخواست کارگردانان آثاری که به مرحله دوم انتخاب راه یافته اند، کارشناس مشاور معرفی خواهد کرد.
- مجموع آثار نهایی پذیرفته شده این بخش حداکثر ۱۰ نمایش خواهد بود.
- گروه های راه یافته به این بخش، حداکثر تا سقف ۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (به تشخیص هیأت انتخاب و بر اساس ضوابط اعطای کمک هزینه جشنواره) کمک هزینه اجرا دریافت خواهند کرد.
- مهلت دریافت نمایشنامه ها تا ۱۹ شهریورماه ۱۳۹۳ است.
- نتیجه بررسی نمایشنامه ها تا ۱۰ مهرماه ۱۳۹۳ اعلام خواهد شد.
- مهلت دریافت آثاری که متقاضی از طریق فیلم اجرا هستند تا ۵ مهرماه ۱۳۹۳ خواهد بود.
- نتیجه بررسی اولیه آثار متقاضی از طریق فیلم اجرا تا ۱۵ مهرماه ۱۳۹۳ اعلام خواهد شد.
- مرحله دوم انتخاب از ۱۰ آذرماه ۱۳۹۳ آغاز خواهد شد.
- در این بخش نمایش به صورت کامل و به طور زنده مورد ارزیابی قرار خواهد گرفت.
- اسامی نمایش های برگزیده این بخش تا بیستم آذرماه ۱۳۹۳ اعلام خواهد شد.

۲) برگزیدگان تئاتر مناطق

این بخش اختصاص به برگزیدگان جشنواره‌های منطقه‌ای کشور دارد. انتخاب آثار این بخش پس از بررسی و ارزیابی آثار معرفی شده از سوی هماهنگی تئاتر استان‌های اداره کل هنرهای نمایشی صورت می‌گیرد.

شرایط:

- همه آثار معرفی شده می‌بایست تا پیش از جشنواره تئاتر فجر، در شهرستان محل تولید حداقل ۷ اجرای عمومی داشته باشند. ارائه اسناد معتبر در تأیید این نکته ضروری است.
- به گروه‌های راه‌یافته به این بخش، حداکثر تا سقف ۶۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (به تشخیص هیأت انتخاب و بر اساس ضوابط اعطای کمک هزینه جشنواره) کمک هزینه اجرا پرداخت خواهد شد.
- بررسی نهایی جهت حضور در جشنواره توسط ستاد برگزاری آثار جشنواره صورت گرفته و تا سقف ۱۰ نمایش در این بخش مورد پذیرش قرار خواهد گرفت.

۳) مرور تئاتر ایران

این بخش با هدف ارائه کارنامه یک ساله آثار اجرای عمومی شده تئاتر کشور پس از برگزاری سی‌ودومین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر در قالب نمایش‌های صحنه‌ای برگزار می‌شود. بدیهی است که گروه‌های نمایشی سراسر کشور می‌توانند متقاضی حضور در این بخش باشند.

شرایط:

- نمایش‌های متقاضی حضور در این بخش باید در محدوده زمانی پنجم دی ۱۳۹۲ تا پنجم دی ۱۳۹۳ در یکی از تالارهای نمایش (در تهران، حداقل ۱۵ اجرا و در شهرستان‌ها، حداقل ۷ اجرا) به صحنه رفته باشند. ارائه اسناد معتبر در تأیید نکات ذکر شده ضروری است.
- آثار متقاضی این بخش نباید پیش‌تر در هیچ جشنواره استانی و منطقه‌ای شرکت کرده باشند.
- برای گروه‌های نمایشی متقاضی در این بخش ضروری است که دست‌کم یک هفته پیش از پایان اجرای عمومی، با ارسال فرم‌ها و مدارک مورد نیاز، آمادگی خود را به دبیرخانه جشنواره اعلام کنند.
- انتخاب آثار از طریق دیدن اجرای زنده یا فیلم انجام می‌گیرد.
- مجموع آثار برگزیده این بخش از تهران و شهرستان‌ها حداکثر ۲۰ نمایش خواهد بود.
- به گروه‌های راه‌یافته به این بخش، حداکثر تا سقف ۹۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (به تشخیص هیأت انتخاب و بر اساس ضوابط اعطای کمک هزینه جشنواره) کمک هزینه اجرا پرداخت خواهد شد.
- ❖ برگزیدگان جشنواره‌های ملی و بین‌المللی در فاصله زمانی مذکور با معرفی دبیر جشنواره می‌توانند متقاضی حضور در این بخش باشند.
- دبیران محترم می‌بایست نمایش صحنه‌ای برگزیده جشنواره تحت مدیریت خود را به همراه لوح فشرده به صورت مکتوب به دبیر سی و سومین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر معرفی نمایند.
- * معرفی یک اثر در این بخش به منزله پذیرش قطعی و حضور در جشنواره تئاتر فجر نبوده و ستاد برگزاری، آثار معرفی شده را جهت حضور در جشنواره ارزیابی خواهند کرد.

۴) تازه‌های تئاتر ایران

این بخش صرفاً پذیرای نمایشنامه‌های ایرانی است که پیش از این در هیچ جشنواره دیگری شرکت نکرده و اجرای عمومی نداشته‌اند.

شرایط:

- مهلت دریافت نمایشنامه‌ها ۳۰ شهریور ۱۳۹۳ خواهد بود.
- نتیجه بررسی نمایشنامه‌ها تا ۲۵ مهر ۱۳۹۳ اعلام خواهد شد.
- ارزیابی نهایی آثار از ۲۵ آذرماه ۱۳۹۳ آغاز خواهد شد.
- اسامی نمایش‌های برگزیده برای حضور در جشنواره تا ۵ دیماه ۱۳۹۳ اعلام خواهد شد.
- در این بخش حداکثر ۱۲ نمایش پذیرفته خواهد شد.
- گروه‌های راه‌یافته به جشنواره در این بخش، حداکثر تا سقف ۱۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (به تشخیص هیأت انتخاب و بر اساس ضوابط اعطای کمک هزینه جشنواره) کمک هزینه اجرا دریافت خواهند کرد.

۵) تئاتر ملل

این بخش اختصاص به نمایش‌هایی دارد که از سوی گروه‌های خارجی اجرا می‌شوند. بخش تئاتر ملل با هدف ایجاد فرصتی برای معرفی آثار دیگر ملل جهان و زمینه‌سازی برای تعاملات میان فرهنگی برگزار می‌شود.

شرایط:

- شرایط حضور نمایش‌های این بخش در فراخوان بین‌المللی جشنواره ارائه خواهد شد.
- دبیرخانه جشنواره اسامی نمایش‌های راه‌یافته به این بخش را در دی‌ماه ۱۳۹۳ اعلام خواهد کرد.
- از میان آثار حاضر در بخش تئاتر ملل تعدادی برای حضور در مسابقه تئاتر بین‌الملل معرفی خواهد شد.

۶) بخش‌های رقابتی تئاتر صحنه‌ای

به منظور شکل‌گیری رقابت هنری شایسته و پویا، دبیرخانه جشنواره از میان همه نمایش‌های صحنه‌ای پذیرفته شده در بخش‌های مختلف، آثاری را بنا به تقاضای کارگردانان آثار و نظر هیأت‌های انتخاب برای حضور در دو بخش مسابقه تئاتر بین‌الملل و مسابقه تئاتر ایران انتخاب می‌کند.

- کارگردانان آثار ایرانی متقاضی حضور در هر یک از این دو بخش می‌بایست حداکثر تا تاریخ ۶ دی ۱۳۹۳، درخواست خود را برای حضور در مسابقه مورد نظر اعلام کنند.
- بدیهی است که هر یک از آثار صحنه‌ای فقط می‌تواند در فضای رقابتی یک مسابقه شرکت کند.

۶-۱- مسابقه تئاتر بین الملل

دبیرخانه جشنواره در کنار گروه‌های نمایشی خارجی، از میان گروه‌های پذیرفته شده ایرانی در تمامی بخش‌های صحنه‌ای، آثاری را بر اساس شرایط پیش گفته برای حضور در بخش مسابقه بین‌الملل انتخاب خواهد کرد.

۶-۲- مسابقه تئاتر ایران

این مسابقه صرفاً متعلق به گروه‌های نمایشی پذیرفته شده ایرانی است که در هر کدام از بخش‌های صحنه‌ای جشنواره نمایش خود را اجرا می‌کنند. انتخاب این آثار نیز منوط به تقاضای کارگردان نمایش و نظر ستاد برگزاری جشنواره است.

- بر اساس بررسی دبیرخانه و نظر هیأت انتخاب، احتمال دارد که این رقابت به دو بخش مجزای مسابقه آثار اجرا شده و مسابقه تولیدات جدید تقسیم گردد.

۷) تئاتر خیابانی

این بخش با هدف ایجاد شرایطی برای انعکاس مناسب تلاش و نوآوری هنرمندان این حوزه که با رویکردی خلاق در طرح و اجرا به دنبال ترویج نمایش‌هایی با مضامین مختلف و قابلیت اجرا در مکان‌های عمومی هستند، در دو قسمت برگزار می‌شود.

۷-۱- میهمان

این بخش شامل آثار برگزیده هیأت داوران «نهمین جشنواره بین‌المللی تئاتر خیابانی مریوان» است که از سوی دبیر جشنواره مذکور به دبیرخانه تئاتر فجر معرفی می‌شوند.

- تبصره: برگزیدگان دیگر جشنواره‌های سراسری تئاتر خیابانی یا بخش‌های خیابانی سایر جشنواره‌های سراسری نیز می‌توانند با معرفی ستاد برگزاری هر جشنواره، متقاضی حضور در این بخش باشند. بدیهی است تصمیم‌گیری نهایی برای حضور این آثار از سوی دبیرخانه جشنواره فجر انجام می‌گیرد و برگزیده بودن نمایشی در یک جشنواره دلیلی برای حضور قطعی آن در جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر نخواهد بود.

شرایط:

- چنانچه نمایشی در نهمین جشنواره بین‌المللی تئاتر خیابانی مریوان حضور داشته باشد اما در فهرست آثار منتخب این جشنواره برای حضور در جشنواره تئاتر فجر نباشد نمی‌تواند متقاضی حضور در بخش میهمان به عنوان برگزیده سایر جشنواره‌ها باشد.
- دبیرخانه جشنواره در بخش برگزیدگان سایر جشنواره‌ها صرفاً پذیرای تقاضاهایی خواهد بود که جشنواره مربوط از پانزدهم بهمن ۱۳۹۲ تا پیش از اول آذر ۱۳۹۳ برگزار شده باشد.
- مجموع آثار پذیرفته شده این بخش حداکثر ۱۵ نمایش خواهد بود.
- گروه‌های راه‌یافته به این بخش، حداکثر تا سقف ۴۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (به تشخیص دبیرخانه جشنواره و بر اساس ضوابط اعطای کمک هزینه جشنواره) کمک هزینه اجرا دریافت خواهند کرد.

۷-۲- مسابقه تئاتر خیابانی

این بخش اختصاص به آثاری دارد که بر پایه محورهای مورد تأکید در این فراخوان و متناسب با نام‌گذاری سال ۱۳۹۳ (اقتصاد و فرهنگ با عزم ملی و مدیریت جهادی) تولید شوند.

شرایط:

- در این بخش دبیرخانه جشنواره پذیرای طرح و ایده متقاضیان خواهد بود.
- طرح و ایده‌های ارسالی می‌بایست مبسوط بوده و بر اساس قواعد دراماتیک مبتنی بر شیوه‌های تئاتر خیابانی نگاشته شده باشند.
- دبیرخانه جشنواره صرفاً پذیرای آثاری خواهد بود که تا کنون هیچ اجرایی (جشنواره‌ای و عمومی) نداشته‌اند.
- تذکر: چنانچه در هر مرحله‌ای، تخلف از بند فوق برای دبیرخانه جشنواره محرز شود، از ادامه حضور اثر در جشنواره جلوگیری خواهد شد.
- به دلیل شرایط خاص برنامه‌ریزی اجرای نمایش‌های خیابانی، دبیرخانه جشنواره هیچ تعهدی نسبت به هماهنگی حضور بازیگران مشترک در اجراهای متفاوت (صحنه‌ای و خیابانی) نخواهد داشت. این امر، برای آثار برگزیده نهمین جشنواره بین‌المللی تئاتر خیابانی مریوان مستثنا است.
- مجموع آثار پذیرفته شده این بخش حداکثر ۱۲ نمایش خواهد بود.
- گروه‌های راه‌یافته به این بخش، حداکثر تا سقف ۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (به تشخیص هیأت انتخاب و بر اساس ضوابط اعطای کمک هزینه جشنواره) کمک هزینه اجرا دریافت خواهند کرد.
- مهلت دریافت طرح و ایده تا ۱۲ مهرماه ۱۳۹۳ خواهد بود.
- نتیجه بررسی طرح و ایده‌های ارسالی تا ۲۴ مهرماه ۱۳۹۳ اعلام خواهد شد.
- انتخاب آثاری که طرح آن‌ها پذیرفته شده است با هماهنگی گروه‌ها و دبیرخانه جشنواره از ۵ آذرماه ۱۳۹۳ آغاز خواهد شد.
- اسامی نمایش‌های برگزیده تا ۲۰ آذرماه ۱۳۹۳ اعلام خواهد شد.

۸) مسابقه نمایشنامه‌نویسی

این بخش با هدف تولید نمایشنامه‌های ایرانی برگرفته از مضامین و بنیان‌های فرهنگی و اجتماعی کشور برگزار می‌شود. پرداختن به میراث گرانبهای ادبی ایران (افسانه‌ها- اشعار- داستان‌ها- حماسه- رسوم و سنن بومی- محلی و ...) در اولویت خواهد بود.

شرایط:

- در این بخش صرفاً نمایشنامه‌های ایرانی که تا به حال در هیچ مسابقه نمایشنامه‌نویسی حائز رتبه نشده و به چاپ نرسیده باشند مورد پذیرش قرار می‌گیرند.
- هر نمایشنامه‌نویسی می‌تواند با حداکثر سه اثر متقاضی حضور در این مسابقه باشد.
- مهلت دریافت نمایشنامه‌ها تا تاریخ ۵ آبان ۱۳۹۳ خواهد بود.
- برگزیدگان مسابقه، بر اساس نظر هیأت داوران حداکثر تا سقف ۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به عنوان جایزه دریافت خواهند کرد.

- آثاری که از سوی هیأت داوران برای چاپ مناسب تشخیص داده شوند، پس از طی مراحل لازم از سوی انتشارت نمایش به چاپ خواهند رسید.

۹) مسابقه و نمایشگاه عکس

تداوم برگزاری مسابقه و نمایشگاه عکس در سال‌های گذشته منجر به ارتقاء جایگاه عکس و عکاسان تئاتر در حوزه تبلیغ و معرفی تئاتر و ظهور عکاسان جوان اما حرفه‌ای به‌ویژه در شهرستان‌ها شده است. در این دوره نیز مسابقه و نمایشگاه عکس با هدف بهبود و ارتقاء فضای پیش گفته برگزار می‌شود.

شرایط:

- دبیرخانه جشنواره صرفاً پذیرای آثاری خواهد بود که از نمایش‌هایی عکاسی شده باشند که اجرای آن‌ها (عمومی و جشنواره‌ای) در محدوده زمانی اول آذر ۱۳۹۲ تا اول آذر ۱۳۹۳ باشد.
- دبیرخانه جشنواره پذیرای عکس‌های تمرین نمایش‌ها نخواهد بود.
- ذکر نام نمایش، نویسنده، کارگردان، تاریخ و محل اجرا در پشت آثار و بر روی برچسب الزامی است.
- متقاضیان می‌بایست فایل عکس‌ها با وضوح حداقل ۳۰۰dpi به همراه عکس‌های چاپ شده حداقل در ابعاد ۳۰×۲۰ سانتی‌متر را با مدارک عمومی ارسال کنند.
- مهلت دریافت آثار تا تاریخ دوازدهم آذر ۱۳۹۳ خواهد بود.
- سقف آثار مورد پذیرش از هر متقاضی پنج اثر خواهد بود.
- آثار برگزیده علاوه بر ارائه در نمایشگاه در کتاب ویژه مسابقه عکس به چاپ خواهد رسید.
- حق التألیف عکس‌های برگزیده ۸۰۰/۰۰۰ ریال برای هر عکس خواهد بود.
- فراخوان اختصاصی این بخش از طریق سایت جشنواره به نشانی www.fitf.ir قابل دسترسی است.

۱۰) مسابقه و نمایشگاه پوستر

همچون مسابقه و نمایشگاه عکس، تداوم برگزاری مسابقه پوستر جایگاه طراحی پوستر را برای هنرمندان گرافیک و گروه‌های نمایشی گوناگون در اقصی نقاط کشور ارتقاء داده است. در این جشنواره نیز به منظور تعالی این امر و شناخت بهتر و بیشتر تأثیر متقابل هنر نمایش و هنرهای تجسمی در نقطه اشتراک طراحی پوستر نمایش‌ها و رویدادهای نمایشی و نمایشگاهی برگزار خواهد شد.

شرایط:

- محدوده زمانی مد نظر برای آثار متقاضی مربوط به نمایش‌ها و رویدادهایی است که در فاصله دهم آذرماه ۱۳۹۲ تا اول آذر ۱۳۹۳ اجرا یا برگزار شده باشند.
- متقاضیان علاوه بر ارائه پوستر در ابعاد واقعی می‌بایست فایل آن را با وضوح بالا ارسال کنند.
- درج مکان و زمان اجرای نمایش یا برگزاری رویداد به عنوان جزیی از طراحی پوستر الزامی است.
- مهلت دریافت آثار تا تاریخ دهم آذر ۱۳۹۳ خواهد بود.
- سقف آثار مورد پذیرش از هر متقاضی ده اثر خواهد بود.
- آثار برگزیده علاوه بر ارائه در نمایشگاه، در کتاب ویژه مسابقه پوستر به چاپ خواهد رسید.
- فراخوان اختصاصی این بخش از طریق سایت جشنواره به نشانی www.fitf.ir قابل دسترسی است.

شرایط عمومی

- ۱- هر هنرمند صاحب اثری صرفاً می‌تواند متقاضی حضور در یکی از بخش‌های صحنه‌ای جشنواره باشد.
- ۲- ستاد برگزاری جشنواره، نظر به مشکلات پیش‌بینی نشده درباره برنامه‌ریزی و تنظیم جدول اجراهای جشنواره صرفاً متعهد به هماهنگی حضور بازیگران مشترک نمایش‌های صحنه‌ای بخش مرور تئاتر ایران در سال ۱۳۹۳-۱۳۹۲ خواهد بود. از این‌رو، دبیرخانه جشنواره به هیچ عنوان تعهدی نسبت به هماهنگی حضور بازیگران مشترک در اجراهای متفاوت به جز موارد پیش گفته را نخواهد داشت.
- ۳- ارائه اجازه‌نامه کتبی نویسنده، مترجم یا ناشر برای ثبت اثر در تمامی بخش‌ها ضروری است.
- ۴- تعیین زمان، مکان و تعداد اجرای نمایش‌ها بر عهده ستاد برگزاری جشنواره و بر اساس امکانات موجود خواهد بود.
- ۵- اسکان و پذیرایی گروه‌های شهرستانی و خارجی پذیرفته شده بر عهده دبیرخانه جشنواره خواهد بود.
- ۶- ستاد برگزاری جشنواره مسئولیتی در قبال ساخت و ساز دکور، دوخت لباس و چاپ تبلیغات نمایش‌ها نداشته و صرفاً خدمات معمول نصب دکور و آماده‌سازی صحنه را ارائه خواهد کرد.
- ۷- مدارک، عکس، پوسترها، نمایشنامه‌ها و فیلم‌های ارسال شده (اعم از پذیرفته شده و پذیرفته نشده) مسترد نخواهد شد.
- ۸- دبیرخانه جشنواره به تشخیص هیأت انتخاب هر بخش کمک هزینه گروه‌های راه‌یافته را با توجه به موارد ذیل مشخص می‌کند:
 - الف) نیازهای ضروری صحنه شامل دکور، لباس، موسیقی و ...
 - ب) تعداد عوامل اجرایی گروه به منظور تأمین نیازهای ایاب و ذهاب
 - ج) سطح کیفی و تعداد اجراها در جشنواره
- ۹- شرکت‌کنندگان در بخش‌های مختلف جشنواره با ارسال اثر خود متعهد به پذیرش قوانین و سیاست‌گذاری‌های جشنواره هستند، عدم رعایت این قوانین، خصوصاً زمان‌بندی مصوب جشنواره، موجب حذف آثار خواهد شد.
- ۱۰- چنانچه مواردی در این فراخوان درج نشده باشد موضوع از طریق استعلام علاقه‌مندان حضور در جشنواره و تصمیم ستاد برگزاری جشنواره اعلام و اجرا خواهد شد.

«دبیرخانه سی‌وسومین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر»

مدارک مورد نیاز جهت شرکت در جشنواره

الف) مدارک عمومی برای همه بخش‌ها

۱. فرم تکمیل شده تقاضای حضور
۲. مجوز کتبی نویسنده، مترجم یا ناشر
۳. چکیده سوابق هنری متقاضی در یک صفحه A4 تایپ شده
۴. چکیده اثر در یک صفحه A4 تایپ شده
۵. تصویر کارت ملی و یک قطعه عکس متقاضی

ب) مدارک اختصاصی هر بخش

- نسل نو، تجربه‌های تازه

الف) نمایشنامه

۱. چهار نسخه نمایشنامه تایپ شده به همراه فایل آن در محیط word و pdf بر روی CD

ب) فیلم

۲. چهار نسخه DVD فیلم نمایش
۳. یک CD حاوی عکس‌های با کیفیت از نمایش

- برگزیدگان تئاتر مناطق

۱. یک CD حاوی عکس‌های با کیفیت از اجرا
۲. تأییدیه اجرای عمومی با قید تعداد اجرا و زمان و مکان آن

- مرور تئاتر ایران

۱. چهار نسخه DVD فیلم نمایش
۲. یک نسخه CD حاوی عکس‌های با کیفیت از اجرا
۳. تأییدیه اجرای عمومی با قید تعداد اجرا، سالن اجرا و زمان آن
۴. معرفی نامه دبیر جشنواره برای آثار برگزیده جشنواره‌ها با قید برگزیده بودن اثر

- تازه‌های تئاتر ایران

۱. چهار نسخه نمایشنامه تایپ شده به همراه فایل آن در محیط word و pdf بر روی CD

- تئاتر خیابانی

الف) قسمت میهمان (به جز برگزیدگان جشنواره تئاترخیابانی مریوان)

۱. چهار نسخه DVD فیلم نمایش
۲. یک CD حاوی عکس‌های با کیفیت از نمایش
۳. تأییدیه سازمان برگزار کننده جشنواره مبنی بر برگزیده بودن اثر در جشنواره

ب) قسمت مسابقه

۱. چهار نسخه طرح مبسوط به همراه ایده اجرایی

- مسابقه نمایشنامه‌نویسی

۱. سه نسخه نمایشنامه تایپ شده به همراه فایل آن در محیط word و pdf بر روی CD

- مسابقه عکس

۱. فایل عکس‌ها (حداکثر ۵ عکس) با وضوح حداقل ۳۰۰ dpi بر روی CD
۲. عکس چاپ شده در ابعاد ۳۰×۲۰
۳. درج نام اثر، نام نویسنده و کارگردان، مکان و زمان اجرای آن بر روی برگ چسب و در پشت عکس‌ها الزامی است

- مسابقه پوستر

۱. ارائه پوستر در ابعاد واقعی (حداکثر پنج اثر)
۲. فایل پوستر با وضوح حداقل ۳۰۰ dpi در محیط TIFF بر روی CD

نشانی دبیرخانه: خیابان حافظ . خیابان استاد شهریار . جنب تالار وحدت . مرکز هنرهای نمایشی . دبیرخانه دائمی جشنواره‌ها

تلفن: ۰۲۱-۶۶۷۱۰۷۰۲

نمابر: ۰۲۱-۶۶۷۴۷۶۷۴

فرم تقاضای حضور در سی و سومین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر (۱۳۹۳)

اینجانب.....

با اطلاع کامل از مفاد، شرایط عمومی و توضیحات بخش مد نظر خود در فراخوان جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر، با ارسال مدارک عمومی و اختصاصی مورد نیاز اشاره شده، تقاضای حضور در بخش را دارم.

نام اثر: نویسنده:

سال تولد: تحصیلات متقاضی (با ذکر رشته و گرایش):

شهر: نام گروه:

مدارک ارسال شده (نمایشنامه، DVD، CD، عکس و ...) به تفکیک ذکر شوند:

تعداد آثار ارسال شده (نمایشنامه، DVD، CD، عکس و ...) به تفکیک ذکر شوند:

متقاضی حضور در بخش‌های رقابتی هشتم (ویژه آثار صحنه‌ای) ☐ مسابقه بین‌الملل ☐ مسابقه ایران

نشانی دقیق پستی:

تلفن ثابت: تلفن همراه:

پست الکترونیک: تلفن نماینده گروه:

نام و نام خانوادگی:

تاریخ:

امضاء: